



OBLATE PRIMARY SCHOOL

SCHOOL ANNUAL REPORT



獻主會小學

周年學校報告

2010 — 2011

校址： 九龍土瓜灣順風街一號



# 獻主會小學

## 周年學校報告

2010 — 2011

校監簽署：

---

簡立和神父

日期：

---

17—10—2011

# 2010 至 2011 年度學校報告



<u>項 目</u>	<u>頁 數</u>
辦學宗旨	頁 1
教育目標	頁 1
我們的學校	頁 1
我們的學生	頁 2
我們的教師	頁 3
我們的學與教	頁 4
主要關注項目(成就與反思)	頁 5-18
財政報告	頁 19
學生表現	頁 20
學生卓越表現	頁 21-22
學校發展計劃(2011-12)	頁 23



## 辦學宗旨

本校基於耶穌基督仁愛精神，以「愛主愛人」為校訓，為學生提供良好的學習環境，使孩子們學會學習，並建立家長與學校的良好夥伴關係，共同培養孩子們的優良品德與健全人格，致力啟發孩子智慧，發掘潛能，重視靈、德、智、體、群、美六育以至全人發展，從而達到終身學習，將來成為貢獻國家、服務人羣的良好國民。

## 教育目標

家校攜手合作，達成以下目標：

1. 貫徹靈性與品德的培育，培養學生良好的基督徒價值觀及正確人生觀。
2. 培養良好語文能力及閱讀習慣，建立自學的基礎。
3. 發掘學生的多元潛能，加強體藝培訓，為學生提供全面而均衡之教育。
4. 積極發展學生的共通能力，達致終身學習。
5. 加強國民教育與身份認同，培養中華民族意識及貢獻國家的精神。

## 我們的學校

學校於1975年開辦，屬於政府津貼學校，於2007年9月發展成為兩所全日制小學。本校校舍自建，共六層，1998年加建新翼，共五層。全校有標準課室廿四間，小禮堂、操場、有蓋操場、音樂室、視藝室、影音室、輔導室、學生活動室、教員休息室、多用途室、會客室、電腦室、學生圖書館及小聖堂等，全校均有冷氣設備及無線上網裝置。

學校實際上課日數：

本年度上課日數為191天，每週上課5天，節數為34節，每日一般上課節數為7節，每節40分鐘，每天上課時間為8:00 am–3:00 pm。

八個主要學習領域的課時：

學習領域(科目)	第一學習階段 P.1—P.3			第二學習階段 P.4—P.6		
	教節	實際課時	建議的課時分配	教節	實際課時	建議的課時分配
中國語文教育						
• 中文	7	20.6%	25%—30% (29.4%)	7	20.6%	25%—30% (九節課共佔 26.4%)
• 普通話	2	5.9%		1	2.9%	
• 圖書	1	2.9%		1	2.9%	
英國語文教育	7	20.6%	17%—21%	7	20.6%	17%—21%
數學教育	6	17.6%	12%—15%	6	17.6%	12%—15%
小學常識科	3	8.8%	12%—15% (五節共佔 14.6%)	3	8.8%	12%—15% (六節共佔 17.5%)
• 倫宗	1	2.9%		1	2.9%	
• 德育	1	2.9%		1	2.9%	
電腦	0	0%		1	2.9%	
藝術教育			10%—15% (11.8%)			10%—15% (11.8%)
• 音樂	2	5.9%		2	5.9%	
• 視藝	2	5.9%		2	5.9%	
體育	2	5.9%	5%—8%	2	5.9%	5%—8%
合共	34	100%		34	100%	

校董會組合：

校董會成員數目	8人
辦學團體成員的人數	4人
獨立成員人數	4人

## 我們的學生

班別、編制及班數：

級別	小一	小二	小三	小四	小五	小六	小學加強輔導教學計劃	總數
班數	4	5	4	4	5	2	1	25

學生人數

級別	小一	小二	小三	小四	小五	小六	總數
男生人數	55	84	72	73	97	37	418
女生人數	72	71	55	63	72	37	370
學生總數	127	155	127	136	169	74	788

學位空置率：

本年度的學位空置率為0%

學生出席率：

本年度的學生平均出席率為 99 %

## 我們的教師

教職員編制：

職 級	人 數
校長	HMI 1
副校長	SPSM(Acting) 1
小學學位教師	PSM 2
助理小學學位教師	APSM 3
小學課程統籌主任	PSM(CD) 1
助理教席	AM 1
文憑教師	32
以英語為母語的英語教師	NET 1
學生輔導教師	SGT 1
書記	3
工友	8

學歷 (佔全校教師人數%)：

認可教育文憑	100%
大學學位	69%
碩士、博士	27%
特殊教育培訓	24%

服務本校年資 (佔全校教師人數%)：

0 至 4 年	55%
5 至 9 年	20%
10年以上	25%

校長及教師的專業發展：

1. 本年度全體教師均接受專業發展講座及培訓課程。
2. 曾參與教育局、其他教育機構及校本講座、工作坊、研討會及課程之平均時數為每人約174.69小時。

## 我們的學與教

學校配合香港課程改革的方向，除關注四個關鍵項目的發展，以及共通能力的培養外，更着重優化課堂教學與校本課程之發展。

### (1) 推行四個關鍵項目學會學習

(德育及公民教育、從閱讀中學習、專題研習、運用資訊科技)

- 推行校本德育課程，配合靈育、公民教育、國情教育及德育，以及全方位學生輔導活動。
- 推廣閱讀風氣，設「閱讀獎勵計劃」、「親子悅讀一刻鐘」、「書叢悅閱俱樂部」、「親子閱讀會」及「家長閱讀大使」。
- 積極推行資訊科技教學，舉辦不同的電腦比賽及拔尖課程。
- 以「邁向世界舞台」、「香江歲月」為主題，發展學生有關專題研習的技巧。

### (2) 多元化評估

- 中、英文科方面，涵蓋聽、說、讀、寫四個範疇。
- 配合各科特色，擬定科本多元化評估。
- 運用「學習成果架構」的評估模式，促進學習。

### (3) 照顧學生差異的策略

- 培訓資優學生中、英語文、數學、視藝及資訊科技能力。
- 確立及早識別和輔導有學習困難的學生之機制，支援新抵港學童、非華語學童及有特殊學習需要的學生，設協作班進行協作教學，為成績稍遜的學生設課前輔導、課後輔導、加強輔導計劃。

### (4) 設計跨科項目

- 設計校本課程、課程統整、聯課活動、全方位學習活動，以及主題學習日，如「中國文化日」、「英語學習日」、「科學探究日」及「普通話週」等，使學生愉快學習。

### (5) 優化課堂教學與校本課程發展

推行香港教育局及語常會合辦之「以普通話教授中國語文科」計劃、香港教育局主辦之「提升小學英語水平津貼計劃」、香港教育學院統籌(優質教育基金資助)之「讀寫策略發展網絡計劃」、城市大學之網上學與教計劃「WELNET」、中文大學(QSI)之「數學科信心老師」、教育局普通話科之「語音教學難點」計劃、香港大學之「知識建構教師發展網絡計劃」。

## 關注項目(一): 發揮教師領袖角色, 提升策略性規劃效能

預期成果及目標	策略/工作
<p><b>1. 優化行政架構, 推動科務發展</b></p> <p><b>2. 培訓中層管理人員, 以及各科主任及各行政小組成員的領導, 規劃及推行的技巧與策略</b></p>	<p><b>1.1 拓闊中層管理人員梯隊, 讓更多老師與行政工作, 藉此建立對學校的歸屬感, 對學校行政管理有更深入的认识</b>  本學年, 我們安排了更多基層教師加入中層管理人員梯隊, 讓教師在學校行政及科組管理層面中擔當領導及統籌的角色, 包括在學生事務、學生評估、教材教具管理、英文科、視藝科及普通話科。教師均認同有機會嘗試參與行政管理及統籌的工作, 能協助推動學校事務及科務工作之發展, 對行政工作加深了認識, 了解作為行政人員須面對的困難與挑戰, 並從中學習培養行政人員的素質及管理技巧, 成功拓闊了第二梯隊的人員。</p> <p><b>1.2 設藝術教育統籌老師, 統合視藝與音樂兩科之藝術教育發展</b>  本學年, 學校安排了藝術教育統籌老師, 統合了學校的音樂及視藝學習活動, 並能互相配合和協調。在課程方面, 為加強各藝術科目和藝術組別的協作, 以達致跨藝術形式的學習, 本學年在二、四和六年級配合音樂科進行創作, 於第三學段安排了「聽歌畫圖書」、民族花鼓、自製樂器、「詩情畫意」各學習課題。至於在跨科學習方面, 在「中國文化日」活動中音樂科教授有關花卉的歌曲, 而視藝科則教授花燈的製作。</p> <p><b>2.1 安排行政組教師專業發展, 透過工作坊、講座等, 提升教師專業領導及管理的能力</b>  本學年, 校方積極安排了行政組教師及科主任出席各類不同的工作坊及講座, 例如「普教中」內地觀摩交流活動, 「學校財務管理研討會」、2011 年全港性系統評估行政主任簡介會、「小學副校長工作坊」、「小班教學有心人交流會」等, 這些工作坊及講座, 均有助行政教師及科主任了解其工作的新發展及掌握規劃與推行的技巧, 並能與其他學校的同工作交流分享, 從而加以借鑑及學習, 尤其對新任的行政教師更有幫助。</p> <p><b>2.2 由具行政經驗之老師指導及培訓其他老師統籌及規劃學校發展</b>  透過「師徒制」由資深及富經驗的行政教師對接任行政事務的教師作啟導及協助; 在管理與組織、學生活動、學生評估、保健及津貼各範疇的行政工作上均取得了理想成效, 使新任的行政事務的教師能更有效地統籌及推動學校發展工作並掌握了規劃的技巧與策略。</p> <p><b>2.3 進行探訪友校計劃, 透過觀摩及經驗分享, 讓教師掌握如何發揮領導及策劃的角色</b>  學校於本學年 11 月 12 日安排了行政組教師探訪寶血會嘉靈小學, 我們進行了校舍參觀、並聆聽友校行政人員介紹統籌行政工作及推動學校發展的策略, 並進行了小組討論交流, 由於我們兩校的背景相近, 因此是次探訪讓我們在不同的行政工作中均取得了良好的經驗參考及借鑑。</p> <p><b>2.4 加強教師代表的職能, 收集及反映教師的意見, 增加校政的透明度, 促進學校與教師之間有效溝通</b>  為了加強校方與教師之間的溝通, 讓教師參與決策, 教師代表本學年分別於學期初及期中進行了兩次的教師意見諮詢會議, 就教師所提意見, 校方亦作出了積極及適切的回應, 並與教師達至共識, 教師代表亦加以紀錄討論結果, 作存檔參考, 有效地促進了校方與教師之間的溝通和諒解。</p>

**反思:**

經過幾年努力, 學校中層管理人員梯隊日漸擴大, 對行政工作亦日漸掌握, 然而, 我們必須讓學校的行政團隊不斷優化及成熟, 一方面持續推動行政人員的專業發展及培養更多教師擔當不同的行政工作, 使中層管理架構具備良好而充裕的人力資源。

## 關注項目(二): 優化課堂教學, 提升學習效能

預期成果及目標	策略/工作
<p><b>2.1 提升教師在課堂上的多元化互動教學策略</b></p> <p><b>2.2 建立多參與、高展示的學習氛圍</b></p> <p><b>2.3 評估有效地促進學習</b></p>	<p><b>2.1.1 各科在共同備課中, 共同設計高層次題目</b>  中、英、數已進行不少於六次的共同備課, 特別是中文科施行「以普通話教授中國語文科」計劃, 各級中文科老師分別跟交流人員進行了共同備課, 聚焦在高階思維的提問, 撰寫了兩至三節的教學計劃, 並進行攝錄、觀課及課後評鑑; 小一至小三的英文科老師亦進行了「小學英語教學計劃», 科任老師定期跟幼聯顧問老師進行共同備課及觀課活動; 常識科老師為「科學探究日」及「可持續生活模式教育計劃」進行多次的共同備課, 設計不同層次的問題; 此外, 香港大學、香港中文大學及香港教育學院的顧問導師亦參與各項校外支援計劃的共同備課, 老師透過共同備課, 按教學目標內容作分析(難點、亮點), 設計合適的教學策略、高階思維的提問及互動的小組活動, 於課堂實踐教學。</p> <p><b>2.1.2 透過更多觀課活動、優質課堂教學攝錄及教學經驗分享, 教師互相觀摩學習, 建立校本學習社群</b>  開學初, 更新了同儕觀課評鑑表及教師觀課評鑑表, 評鑑課堂的準則聚焦在高階思維的提問及互動學習的策略上。每位老師接受了不少於三次的校內觀課, 讓不同老師互相觀摩學習; 本校在第一學段分別接待香港教育學院學員, 以及佛山家長團的探訪, 並進行了大規模的觀課活動, 受觀老師共十八人, 到訪者都給予老師良好的評價; 此外, 老師在跨境交流進行了教學分享, 以及各項校外支援計劃的觀課及教學經驗分享, 讓老師實踐多元化互動教學策略, 提升學與教的效能。本年度優質課堂教學攝錄及教學經驗分享, 能有效地推動老師互相觀摩學習, 慢慢建立起校本學習社群, 促進學與教的效能。</p> <p><b>2.2.1 建立多參與、高展示的學習氛圍</b>  在建立多參與、高展示的學習氛圍方面, 老師能善用學校的不同角落, 展示學生作品, 包括有蓋操場的橫樑、固定展板、梯間、走廊及流動展板; 於早會及午息期間, 進行朗誦及音樂表演; 本年度更成立了「校園小記者», 學生接受老師的專業培訓, 採訪及攝錄不同主題的節目, 於午膳時段讓同學們觀賞, 學生的表現愈見投入和認真, 自信心也比前提升不少; 各科組老師均能協助學生參加各類比賽, 並取得理想的成績(詳見卓越榜); 在大部分課室中, 老師亦能充分利用課室壁報及環境空間, 展示學生作品; 課堂教學中, 老師亦能實踐學生多參與、高展示的教學策略; 在「中國文化日」中, 本校表演學生接近一百八十人次, 為學生提供表演機會及空間, 高度展示學習成果, 大大提升學生的自信及學習興趣, 亦能為學校建立起多參與、高展示的學習氛圍。</p> <p><b>2.3.1 以「學習成果架構」進行評估, 促進學習</b>  本年度中文科運用「學習成果架構», 為中文寫作教學釐定評估準則, 小五以書信為主題, 小六則以周記為主題, 讓學生透過精細的評量表的各項準則, 以評鑑自己及同學的寫作表現; 此外體育科亦設計了小一至小六「學習成果架構」的評量表, 把各級的特定技能, 仔細地解構為易於瞭解的評估標準, 讓學生透過自評及互評, 細心觀察各組動作, 有效地促進學習。</p> <p><b>各科組訂定工作計劃, 以提升學與教的效能</b></p> <p><b>中文科</b>  <b>推動教師進行教學研究</b>  透過共同備課會議紀錄, 各級教師均能在備課會議中共同設計不同高層次的題目, 並在課堂上適時提問, 促進學生學習。而根據觀課及評課紀錄, 教師已能在課堂上運用小組活動, 完成有關教學目標。在觀課中, 教師能互相觀摩, 並樂意於各級評課會議中分享教學心得。至於較大型的示範課及教學分享則在起步階段, 教學分享文化已在發展中。</p>

預期成果及目標	策略/工作
	<p><b>推動教師透過校本單元設計，設計小組活動，提升教學效能，照顧學習差異</b>  經過前兩年參與香港中文大學香港教育研究所「優質學校改進計劃」，教師於設計單元教學之能力已有提升。此外，學生通過有系統的教學活動，如「異質同組」的分組活動，已逐漸提升自學能力及協作的技巧。此外，各級教師能全年設計不少於兩份階梯式練習，以照顧學生的個別差異，而教師亦認同階梯式課業能有效提升學生的自學能力及興趣。</p> <p><b>參與 QEF「讀寫策略發展網絡計劃」，協助讀寫困難學生掌握閱讀策略</b>  本年度以「概念圖閱讀學習策略」為新教材的發展重點，由撮寫句意、段意，到篩選關鍵詞，運用概念圖展現事情發展的脈絡，以提升有讀寫困難學生的閱讀和寫作能力。是項教學計劃由高惠蓮主任在小四試行，現階段正進行自學光碟製作。  五月期間與讀寫策略發展網絡學校成員進行多次教學交流。在本校進行之觀課交流，獲觀課老師給予寶貴意見。  下年度本科會繼續參與是項計劃，優化現有教材，並擴展至四年級全級推行。</p> <p><b>推行「以普通話教授中國語文科」計劃，提升學生語言能力</b>  本科施行普教中計劃，各級中文科老師分別跟內地交流人員進行了共同備課，聚焦在高階思維的提問，撰寫了兩至三節的教學計劃，並課堂實踐時進行攝錄、觀課及課後評鑑，亦舉行了「普教中周年成果分享會」作全年的教學分享，全體老師一起出席此分享會，並認同普教中的教學策略能激發教師的教學新思維。</p> <p><b>參與香港大學「知識建構教師發展網絡計畫」，提升學生自學能力</b>  此計畫主要於五年級兩班作試點，進行知識建構課，主題為「愛與關懷」，五月份出席了《最傑出知識探究團隊大獎(小學組) 匯報日》，並獲得《聯繫生活促進討論獎》(Authentic Discussion Award)，成績有目共睹。</p>
	<p><b>英文科</b>  <b>WELNET</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- We continued to use Welnet, an English online learning platform, in order to promote self-learning through e-learning. Pupils received personal accounts in November. More than 5 items of e-learning materials have been set and used by the students. Over 90 % of the students used Reading Room, Study Room, and Story Creator frequently, but the participation rate for Games and Idioms is relatively low (over 60%). On the whole, we have exceeded the expected target of 60 percent this year. To help improve this situation, we will include idioms in the existing curriculum next year.</li> <li>- In P. 1-6, Teachers gave different varieties of assignments according to the Welnet scheme of work. This mode of tasks promotes self-learning at home. Top ten students with highest score in each form were awarded with prizes. The top ten students' lists were posted in the classroom. There were some students who complained about the technical problems of surfing the net. Some told us that their computers were out of order. We referred the cases to the technical team of Welnet. We also rearranged some students to the computer room to finish their tasks.</li> <li>- In P.3-6, teachers used Bulletin Board to communicate with the students regularly throughout the whole school year in order to strengthen Teacher-Students English interaction outside classroom. Many students actively engaged in the discussion forum.</li> <li>- In P. 1-6, teachers employed the function of Story Creator from Welnet this school year to enhance the Teacher-Students English interaction of English in the classroom. Teachers reflected that there was much interaction using this interactive function.</li> <li>- We tried out the Welnet online TSA assessment in P.2-6. The level of the tasks were varied and difficult to the students. They need to manage the scroll up and down to finish the assignment which is time-consuming. However, we do believe that the high level of the tasks provide challenges for students which is essential for their English development. We will print out the assessment for the students next year.</li> <li>- We joined the Welnet Hong Kong Creative Digital Storytelling competition by Welnet. Eight 5A students entered the qualifying round of the competition.</li> </ul>

預期成果及目標	策略/工作
	<p><b>Drama-in-Education Alliance</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Teachers kept employing drama conventions in P. 4-6. Teachers integrated drama techniques in the classroom. The students enjoyed teachers using the drama techniques. Some students were too shy and still reluctant to join the activities. We suggested to give them some warm up activities during the lessons.</li> <li>- As for P. 1-3, teachers integrated drama techniques in teaching selected storybooks. The students enjoyed participating in the drama activities.</li> <li>- For the professional development day in Foshan, Mr. Kwok shared the Drama-in-Education rationale and drama conventions. Mr. Chan had a lesson demonstration of teaching 'Charlie and the Chocolate Factory'. Students from China enjoyed the lesson very much. They learnt how to use English in group activities. There was much news coverage of this event in several newspapers. It turned out to be a huge success.</li> <li>- Teachers used various drama skills for English teaching in the classrooms. The students enjoyed the lessons. Their confidence of using English was raised and they were more eager to participate in the English activities. We review the whole mechanism of using drama activities and we will focus on new techniques in the upcoming year.</li> </ul> <p><b>Integrated English Language Programme</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- The P.3 IELP laid down the foundation for students' reading attitudes and habits in Key Stage 1. Teachers held ongoing sharing sections and evaluation on the progress of P.3 IELP. The questionnaires showed that parents generally supported this new programme in P.3.</li> <li>- This year, we used both textbooks and storybooks in this academic year to promote their reading habit and help bridge the gap between 2 key stages. The students welcomed the changes and enjoyed reading the storybooks.</li> <li>- Learning Centre was set up to cater for learning differences. We took consideration of their learning motivation, the language targets and the daily routine. Totally 6 centres with different language activities to reinforce their listening skills, reading skills, and word power were implemented. Ongoing evaluation has been carried out for further improvement. On the whole, the students were used to the operation of the learning centres and the swapping process. Most of them behaved themselves.</li> <li>- Readers' Theatre was carried out in P.1-3 at the end of the school year to provide chances for onstage practice for English speaking. The participants prepared a lot for the performance and the students enjoyed the show. We successfully created a favourable English environment. It was also a valuable language learning experience for them.</li> <li>- 5 teachers have completed all the IELP Year 1 workshops and they will proceed to the Year 2 programme. 2 teachers have finished the Intervension programme for Slow Progress Learners. They will all use what they learnt in the classroom practice.</li> </ul>
	<p><b>數學科</b></p> <p><b>提高學生的學習動機，引發學生主動解難的興趣。</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 設置數學展板，按級別定期在展板上張貼不同程度的趣味數學題，供各級學生思考及作答。學生積極參與活動，反應不俗，成功換領獎品的人數眾多。</li> <li>- 在共同備課中，各級科任老師就不同單元設計引導性問題，並於課堂及中實施，引發學生思考。綜合課堂觀察所得，學生樂於思考及積極回應老師引導性的問題，並投入參與課堂活動。另外，在工作紙的「思考角」加入引導性問題及解題技巧，利用小步子逐步引導學生思考。綜合學生表現及老師意見，「思考角」的小步子能進一步提高學生的解難能力。</li> </ul> <p><b>提升教師專業發展</b></p> <p>舉辦教師分享會，分享數學教學的提問技巧及輔導教學的策略。綜觀教師問卷調查，100%教師對分享會有正面評價，認為分享會有助提升教師的專業發展。另外，本年度約有 36%的科任老師參與主持工作坊，亦有助提升教師的專業發展。</p> <p><b>加強家校夥伴合作</b></p> <p>針對高低年級範疇，分別舉辦兩次主題為「TSA 對數學學習的啟示」及「應用題解題策略」的家長工作坊，讓家長對學生的學習內容及數學科的評估模式、題目類型有更深入了解，同時更掌握如何輔導子女學習數學的策略及技巧。家長踴躍參與工作坊，出席人數眾多。同時，透過問卷調查結果，反映 100%家長對工作坊有正面評價，認為工作坊能有助家長輔導孩子學習數學。</p>

預期成果及目標	策略/工作
	<p><b>常識科</b></p> <p><b>善用常識圖書</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 圖書館老師負責處理借還常識圖書事宜，能為常識科老師騰出更多教學時間。</li> <li>- 圖書種類略嫌單調，為進一步提升學生的閱讀興趣，來年應增購更多不同主題的常識圖書。本年度常識科老師推介圖書方法更為豐富，除了以問題引入外，亦有簡報介紹及問答遊戲，使學生對所推介的圖書更感興趣。</li> </ul> <p><b>時事面面觀</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 學生的口頭報告能力有所提升，能有條理及清晰地交代新聞重點和個人感受。</li> <li>- 本年度之閱報心得分享活動除了於三、四年級進行外，更進一步推廣至五、六年級。在老師的引導下，高年級的學生大多能對所選擇的時事新聞作出多方面的分析，部分學生更能對該則時事新聞作深入的探討，並表達個人的意見，提出實質的建議。</li> </ul> <p><b>舉行科學探究日</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 本校全面性推行科探日已有三年的時間，大部分學生已有兩年或以上進行科學實驗的經驗，因此他們大多能掌握活動的目標，活動進行得十分流暢。</li> <li>- 本年度之科探日由二、四、六年級學生先進行活動，他們更具體地表達對實驗內容之意見，使科探核心老師於第一天的檢討會時能即時優化實驗，使次日一、三、五年級學生能進一步提升學習效能。</li> </ul> <p><b>與校外機構合作</b></p> <p>本學年常識科組持續與校外機構合作，舉辦多元化的活動，例如參加由香港郵政主辦的「一人一信」活動，安排小六學生參觀選舉事務中心，參與由世界自然基金會主辦之「STEP 可持續生活模式教育計劃」，為小二學生舉辦「節約用水」講座，以及參與「陽光笑容滿校園」……學生均能積極參與活動，增進課本以外的知識。善用學校及學校附近的社區設施，如海心公園、校內的「小小博物館」來推動科組活動，學習定能有所增益。</p> <p><b>專題研習</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 本年度專題研習的主要方向是培訓學生整理和分析資料的能力。故此，我們特別為顧問老師設計了一個如何教導學生做好專題研習的簡報，使他們與學生聚會時能作出更深入的指導，效果理想。</li> <li>- 常識科組與電腦科組合作，共同提升學生專題研習的能力。本年度常識科老師於五甲班中挑選了十名尖子進行重點培訓，並由常識科老師及電腦科老師共同訓練，其中四名學生更獲推薦報考金章級別，並悉數達標。</li> </ul>
	<p><b>普通話科</b></p> <p><b>配合中文科「普教中」計劃，優化小一及小二「初小學拼音」教材，並與中文科進度合併，促進兩科的教學效能</b></p> <p>本學年重新編排及裁剪一、二年級的「讀讀拼拼」系列，不但與普通話教材相呼應，同時將語音知識融於中文科教學中。大部分一年級學生能認讀所有的聲母及基本的韻母，大部分二年級的學生能掌握聲韻相拼。由於教材內容與中普課程結合，教材間能互補不足，使學生有系統地學習及運用語音知識，並減少對中文科學習的語言障礙，在評估中亦反映學生的語音知識有所進步。</p> <p><b>本學年本科與課程發展處協作，施行「語音難點教學」計劃，運用多元化的教學活動及策略，提升學生學習語音難點的動機及成效，並進行課堂攝錄及分享教師因應各級的教學內容利用語音教學策略進行施教，並攝錄教師施教過程和學生的課堂表現。透過該計劃，啟發學生對學習普通話之興趣，提升學生對普通話語音的認識。教師透過觀課和課堂錄影，能夠互相交流教學心得，檢討教學成效，提升語音教學效能。惟高年級的教學時間緊迫，學生參與活動的機會相對較少。</b></p>

預期成果及目標	策略/工作
	<p><b>倫宗科</b></p> <p><b>鼓勵教師參與專業培訓</b></p> <p>校外方面：有部份老師參加了一些專題講座、祈禱工作坊及專題簡介會，老師們能從培訓中得到相關知識。</p> <p>校內方面：由一月份開始至今，已舉行了三次教友老師聚會，內容採用教友總會為「教友年」製作之簡報，共十二輯，使教友老師更清晰自己的教友身份，從而做好推行福傳工作。除此之外，本年度亦有為老師舉行「拜苦路」活動。為迎接下年度新課程，校長為老師舉辦教學分享會，題目為「厄馬烏教學法」。</p> <p>本年度繼續推行觀課文化，牧民助理馮景豪先生於五年班試教「從宗教角度看生活」這課題，並讓老師觀課。</p> <p><b>課堂教學設計方面</b></p> <p>本學年比去年有較多老師樂於運用多媒體輔助教學，以促進學習效能。部份老師亦善於採用分組學習活動，來加強課堂的互動性，成效顯著。</p> <p><b>閱讀推廣</b></p> <p>本年度之圖書經費已用於購置了十多本聖經及宗教圖書。學生能積極在學校圖書館借閱宗教性書籍。</p> <p>本年度公教報因紀念會祖聖馬善樂逝世 150 週年，印製特刊報導了獻主會歷史及會祖聖馬善樂生平事跡；我校為全校學生免費派發，藉此推動閱讀風氣，並舉行了閱後活動，反應良好。</p> <p><b>多元化評估</b></p> <p>除以 100% 紙筆評估外，本年度繼續使用已優化了「好學生行為量表」，以觀察學生的祈禱態度、課堂表現及家課表現，作出評估，從觀察學生課堂表現，做作業的態度，與同學們之間的相處，發現效果良好，希望來年會繼續採用。</p> <p><b>透過參與宗教活動，鼓勵學生愛主愛人</b></p> <p>學生能透過參與學校安排之各種宗教活動(例如：不同主題的祈禱會、聖母像遊行、探訪安老院、饑饉小息、愛包早餐、寫祈禱文給日本福島災民等)，能透過生活實踐學會如何去愛主愛人。</p>
	<p><b>視藝科</b></p> <p><b>加強藝術科目和藝術組別的協作</b></p> <p>在二、四和六年級配合音樂科課程進行創作，讓學生能更有效地組織跨藝術形式的學習。有關的課題如下：</p> <p>P.2 民族花鼓</p> <p>P.4 自製樂器</p> <p>P.6 「詩情畫意」</p> <p>進行課堂活動時，學生積極投入，作品精美。</p> <p>視藝科科組與「綜合藝術創作班」(小畫家)合作，參加了保良局舉行之「生物多樣性創作比賽」，以加強藝術組別的協作。</p> <p><b>引入校外的支援</b></p> <p>舉行「童心妙筆繪本坊」，由陳麗儀老師教授製作繪本的技巧。</p> <p>參與 2010 青藝節活動，老師於設計課堂教學活動前，曾參與由青年藝術協會舉辦之教師工作坊，提高了老師的專業知識及技巧，從而增加學生的學習興趣及參與度。</p> <p>參與(深水)螞蟻節藝術教育活動，由赫墾坊劇團到校舉行了為「藝術教育——為何我也要學一點」家長工作坊，以幫助家長借輕鬆有趣的藝術教育遊戲來認識藝術教育的基本概念。當日家長的反應十分正面，根據問卷調查所得，100% 意工作坊能增進他們對藝術教育的認識；超過 90% 家長同意工作坊的內容能啟發他們協助孩子增加對藝術的興趣；約 96% 家長表示若日後再舉辦視覺藝術工作坊，他們會繼續參與。</p>

預期成果及目標	策略/工作
	<p><b>優化「藝術大使」及「我的畫冊」計劃</b> 經視藝科老師提名，共挑選了 14 名小四至小六學生參與「藝術大使培訓」，擴闊了學生的藝術視野。本年度曾參與由藝術發展局舉辦的「藝術電車：夢幻遊樂場設計比賽」及由海洋公園舉辦的「夢想中的海底世界模型設計比賽」，透過比賽不但增強了學生之間的合作性，而且提高了學生製作立體作品的技巧。通過「我的畫冊」計劃，讓小一學生培養創作藝術的習慣及興趣，並提升其創作能力。科任老師亦會因應學生的興趣及不同節令而給予學生創作的建議，讓創作能力稍遜的學生較易掌握訂定創作主題的方法。</p> <p><b>強化美術知識的教授</b> 小五、小六教學進度中加強美術知識的教授：五年級「欣賞名畫的三個條件」及六年級「空間透視」。根據課堂觀察，學生表現積極，課堂上亦能運用美術詞彙評鑑作品。</p>
	<p><b>音樂科</b></p> <p><b>透過共同備課，設計高層次的提問</b> 高層次提問刺激學生的思維，提升了學生的學習興趣，學生對音樂有更深入的理解，課堂表現更投入，此外，共同備課亦促進了老師的專業交流。</p> <p><b>加強學生的音準訓練</b> 老師於課堂根據各級學生的程度運用了唱名及二線譜/三線譜/五線譜進行適切的音準訓練，通過老師的即時回饋及同儕積極互評，提升了學生對音準的敏感度。此外，老師鼓勵學生學習樂器及增加音樂欣賞活動，增強了學生對音樂的興趣及認識。</p> <p><b>根據學生的興趣和能力剪裁課程</b> 本科根據學生的需要，科任老師建議剪裁課程，並於教學過程中，進行專業交流，因應各級的個別差異，作課程調適，學生對各課題有更深入的了解，科任反映學生於課堂表現更投入。</p> <p><b>加強音樂科教師專業發展與分享</b> 約 75% 的音樂科任都已參與教育局、出版社舉辦的音樂培訓，例如：「動感聲樂」、「音樂科課程的綜合音樂活動設計」、「音樂創作在校園工作坊」等，並於分科會議進行分享，加強了老師的教學信心，學生也有所裨益。</p>
	<p><b>體育科</b></p> <p><b>透過參與亞運會，持續發展價值觀及態度的策略</b> 在體育常識方面，考績一以「聯校運動會」為主題，而考績三則以「亞運會」為主題，學生表現理想，能夠達到預期的目標；此外，本校參加了康樂及文化事務署舉辦的「運動領袖計劃大使」活動，由運動員主持講座，是次活動講解了學生應有的態度，令學生獲益良多。在 4 至 5 月期間，安排了兩次運動展覽，分別是「運動與自我認識及運動與體重管理」及「介紹 sportACT 獎勵計劃」。學生在小息時觀賞，反應理想。</p> <p><b>發展小六並鞏固小四及小五學生利用體育科學習歷程檔案，建立活躍及健康的生活模式及實踐東亞運動會精神</b> 小四至小六的學生由 32 周開始進行學習歷程檔案。全部學生均能完成紀錄、總結及反思，部分家長也給予學生正面的評價，能達到預期的目標。</p> <p><b>發展全方位運動，藉此加強學生參與體育運動的機會，並建立團隊合作精神</b> 全部小三至小六學生參與「體適能獎勵計劃」，取得金章學生 30 名，取得銀章學生 104 名，取得銅章學生 128 名，共有 262 人(52%)。在 6 月份收取學生「sportACT 獎勵計劃」的手冊，取得金章學生共 8 名，銀章共 7 名，銅章共 7 名，共有 22 人，未能達到預期目標，建議每月定期收取手冊，加強提示學生，學生在暑假期間繼續參加此計劃，保持運動的習慣性。集體運動方面已在小一、小二的考績中評鑑學生的表現，大部份學生能達到預期目標。每周的集體運動，學生在老師的鼓勵下，動作及節奏感亦趨一致。</p>

預期成果及目標	策略/工作
	<p><b>電腦科</b></p> <p><b>改善第一學習階段校本課程，提昇學生基本能力</b> 本年度重新整理第一學習階段校本課程。在課程內容上作出了更動，例如在小三視藝科加入「小畫家進階」，在小一及小二常識科重新設計專題習作，加強了上網搜尋資料和尊重知識產權的內容。在評估和施行模式上，過往學生無須實際操作電腦的課程部分，都已更改為要求學生實際使用操作軟件以完成學習任務，例如在小一英文科，學生須使用文字軟件進行輸入，又如在小二音樂科和視藝科，學生須使用軟件來播放光碟內之檔案。整體而言，新的課程設計增加了學生使用電腦學習的時間，亦加強了使用互聯網進行自學的基本能力。</p> <p><b>增強學生應用資訊科技自學的能力。</b> 本年度在各級課程及評估中加強了使用互聯網進行資料搜尋及整理之元素，小五和小六的學生須獨立進行專題研習。觀察學生本科專題研習作品，學生的整體表現有所提高，特別是在題目的研習性和資料來源處理方面。另一方面，本年度「資訊科技挑戰獎勵計劃」金章的參加人數比例和合格率（本年度為 80%）俱較上年上升，顯示學生利用電腦技能進行專題研習之能力有所提高。</p>
	<p><b>圖書科</b></p> <p><b>配合英文科及普通話科，深化學生的聽說能力</b> 學生透過英語及普通話童謠、詩歌及經典故事的聆聽及演繹，在課堂學習反應投入，積極參與學習。</p> <p><b>鼓勵學生分享閱讀心得及學習說話的技巧</b> 學生透過欣賞同學的「好書介紹」影片，積極參與分享閱讀心得，表現出說話的自信心，攝錄影片上載到學校網頁展示。學生在課堂積極參與分享閱讀心得，並填寫互評表，從觀察所得，學生投入學習。</p> <p><b>鼓勵家長積極參與親子閱讀活動，提升親子閱讀風氣</b> 30%的家長參與親子閱讀會活動，100%學生及家長認為本活動能提高閱讀興趣。 94%學生家長與學生共同完成「親子閱讀計劃」小冊子，並填寫「親子悅讀一刻鐘」紀錄，其中40%家長在七個月內，共進行30次以上親子閱讀，計劃已達標。</p>
	<p><b>德育科</b></p> <p><b>結合靈育、德育及公民教育設計校本課程，提升基督徒價值及建立人與人之間的共融</b> 校本德育課程在本校已發展了四年。課程結合靈育、德育及公民教育，目的是提升學生之基督徒價值觀及建立人與人之間的共融。全年課程共有十八個單元主題，33教節。有關內容由全校老師輪流負責，無論週訓、課堂活動、同學表現、學生口頭報告或工作紙，俱有突出的表現。根據問卷調查，80%老師及85%學生認為校本課程是有效。</p> <p><b>推行校本公民教育活動，全年舉辦兩次公民教育活動，皆以「邁向世界舞台——中國」為主題，提升學生國民身份認同及使學生更了解祖國最新發展</b> 本年度之公民教育主題為「邁向世界舞台——中國」，此計劃能成功申請仁濟醫院德育及公民教育獎勵基金第十三屆德育及公民教育獎勵計畫，目的是提升學生國民身份認同，使學生更了解祖國最新的發展情況。此計劃安排上/下學期各一次週訓及德育課，當中包括中國近年發展的情況，並舉辦大型活動，包括標語創作比賽，更安排境外遊。老師及學生表現投入，問卷顯示85%老師及80%學生認為活動安排恰當，獲益良多。</p>

預期成果及目標	策略/工作
	<p><b>推行校本健康校園政策，建立學生正面的人生觀與價值觀，學習實用的生活技巧及抗拒誘惑</b></p> <p>為推行校本健康校園政策，學校已經成立健康校園小組，去推動有關健康校園政策及活動。同時，小組已經成功建立轉介機制，用作辨識需要幫助的學生和建立相關轉介機制。在本年度，為營造健康的校園環境，已參加了 10 項相關活動，老師及學生對各項活動有正面的評價。</p>

<b>反思：</b>	
1.	來年本校小一將推行小班教學，因此，學校為配合小班教學的推展，本年度已安排多名老師參與小班教學、照顧學生學習差異的課程及工作坊；在新一個學年，學校將安排更多不同學科老師參與上述的課程及工作坊，並配合校本的共同備課、觀課及評鑑，以提升小班教學的效能。
2.	從各科觀課及教學經驗分享所見，老師勇於嘗試小組互動教學策略，提問及回饋技巧亦較前有所提升，但仍有一定的發展空間；來年在學與教的主要策略上，將集中在合作學習、高階思維的提問，以及有效的回饋這幾方面，透過教師工作坊、共同備課、觀課及評鑑，冀能提升課堂教學效能。
3.	普教中計劃推行了一年，從老師的回饋中，交流人員的「說觀評」能有效提升中文科老師的教學策略；來年亦踏入計劃第二年，在沒有內地駐校老師的指導下，學校即引入教育局的「內地與香港教師交流及協作計劃」，讓專業的內地交流人員能再次支援本校中文科的課程發展。

## 關注項目(三): 提升教師專業發展

預期成果及目標	策略/工作
<p><b>3. 教師專業培訓重點，能配合學校發展方向</b></p>	<p><b>3.1 聚焦不同教學策略的培訓</b>            本年度老師參與了多項專業培訓(詳見教師專業發展紀錄)，均能配合學校發展方向，並能聚焦在不同教學策略上，包括小班教學、提問技巧、照顧學習差異，以及不同科組的校外支援計劃(詳見 3.2)、科本工作坊等，讓老師從中認識更多的教學策略，在課堂作實踐和應用，再進行課後評鑑；此外，本校老師亦主持了校內及校外教學經驗分享會(詳見 3.3)，能有效地提升教師專業發展，讓老師對不同教學策略有更多的了解。</p> <p><b>3.2 善用校外支援夥伴，擴闊教學視野(各大專院校及教育部門)</b>            本年度各科組都能善用校外支援夥伴，積極參與大專院校及教育局舉辦的教學研究計劃，包括：            &gt; 中文科：香港大學舉辦之「知識建構教師發展網絡計畫」            &gt; 中文科：教育局舉辦之「以普通話教授中國語文科」計畫            &gt; 中文科：香港教育學院舉辦之「讀寫策略發展網絡計畫」            &gt; 英文科：CECES 舉辦之 P.1-P.3「小學英語教學計畫(IELP)」            上述四項計劃均進行課前共同備課、攝錄及觀課活動、觀課後評鑑等過程，老師課堂表現良好，因此亦受邀參加主辦機構舉辦的經驗分享會(詳見 3.3)；此外，數學科信心老師亦獲邀請主持了兩次的教學分享，顯示教師教學的專業表現良好，老師亦從中認識更多學習夥伴，建立起不同的學習圈，能有效地擴闊教學視野。</p> <p><b>3.3 安排更多老師參與校本優質課堂、學習活動之經驗分享，特別是一些校外支援計畫，可更有效地促進教師專業發展</b>            學期完結前，已進行了多項校本優質課堂及學習活動之經驗分享，包括「以普通話教授中國語文科」計畫分享會，當中全校所有中文科老師均須就各級中文科共同備課及觀課經驗作分享，全體老師同時出席，已超過預期 15% 以上老師主持分享會的成功準則；此外，本校兩名英文科老師更獲得教育局邀請，擔任內地交流老師，為期五個月，與兩地友校同工分享優質課堂及學習活動的成果，借調老師亦能從經驗分享中提升教師專業地位。</p>

**反思：**

1. 本年度進行了多項教學經驗分享，包括校內和校外的分享會，其中本校兩名英文科老師更獲教育局邀請參加內地老師交流，為兩地不同學校老師進行了英語教學的分享，成績有目共睹；來年除朝著這個目標持續發展外，更希望能鼓勵不同科組老師參與教學經驗分享。
2. 本年度教師專業發展的進修時數成績理想，顯示老師積極進取；，其中在合作學習、高階思維的提問，以及有效的回饋等課堂教學策略，老師的專業知識及技能仍有一定的發展空間。

## 恆常學生培育：1. 支援有不同學習需要的學生

1.	<b>透過及早識別、全校參與及家校合作的不同策略，支援有特殊學習需要的學生</b> 本校獲教育局「新資助模式」撥款，持續增聘兩名加強輔導老師，為有特殊學習需要的學生提供課堂協作及課外輔導模式，並為兩個分別是二、三年級非華語學生提供「愛心教室」的小組輔導服務。老師認為三種輔導模式能互相配合，能幫助學生解決學習上的難點。
2.	<b>參與「讀寫策略發展網絡計劃」</b> 本年度繼續參加香港教育學院主辦優質教育基金贊助之讀寫策略發展網絡計劃，是次在四年級協作班引入「概念圖閱讀學習策略」，開展校本課程，令學生在概括綜合及寫作篇章的能力有所提升。總結實踐經驗，把閱讀學習的基本策略製成光碟，作為課堂學習或自學的教材。
3.	<b>推行「SEN 粵語正音大使計劃」</b> 本校安排「SEN粵語正音大使計劃」，言語治療師培訓高年級SEN學生以小老師形式幫助低年級SEN學生改善發音問題，學生自信心得以提升，成效理想。
4.	<b>善用加強言語津貼</b> 本校善用加強言語津貼，以外購服務聘用言語治療師，提供語言服務予有語言障礙的學生及接觸其家長，舉行教師工作坊，並把支援言障學生的技巧刊登在家長教師會會訊內，家長及教師有機會學習如何協助有言障的學生，達致全校參與的目標。
5.	<b>推行小一至小三「同儕伴讀計劃」</b> 「同儕伴讀計劃」安排高年級學生以一對一形式幫助小一至三成績稍遜、言語障礙及讀寫障礙學生，此計劃令學生喜歡閱讀及有信心朗讀故事，朗讀速度比以前流暢，問卷反映100%學生均有以上果效。
6.	<b>舉辦「讀寫樂」小組</b> 老師透過小一識別計劃提名小一成績稍遜的學生，在未獲教育局專業評估前已安排在「讀寫樂」小組中，運用教育局設計的「讀寫樂」教材套及早支援該批學生，提升他們的學習技巧。老師觀察學生的學習表現較前有進步。
7.	<b>推行「成長的天空」計劃</b> 推行「成長的天空」計劃，學生透過參與小組、服務、日營等活動提升其抗逆力、樂觀感、解難能力及與人相處技巧。家長透過工作坊、親子活動及家長教師分享會等提升其管教技巧及建立親子關係。學生、家長及老師問卷反映此計劃能幫助學生成長。
8.	<b>舉辦「班級經營」計劃</b> 全年舉辦「班級經營—人人有工做」計劃，學生能參與職務，建立自信和對學校的歸屬感。教師問卷反映91%學生表現較前有進步。
9.	<b>推行「義工計劃」</b> 「義工計劃」能提供機會予學生及家長實踐樂於助人的關愛精神。義工在問卷中表示此計劃能提升他們對學校的歸屬感、與人相處技巧及服務社群的精神，同時也擴闊了他們的人際網絡，參與之義工也反映會繼續支持義務工作。

<b>反思：</b>	
1.	「愛心教室」輔導模式能加強非華語學生在學習中文時的信心，來年仍會按年級分小組，繼續在「愛心教室」時段為本校三、四年級小數非華語學童提供中文輔導支援。
2.	在四年級協作班引入「概念圖閱讀學習策略」初見成效，來年將推展至全級施教，共同優化第一期校本課程，並藉以發展能照顧學習差異的校本教材。
3.	所有參與的正音大使均認為培訓不但有助他們了解同學的發音問題，還能有效幫助同學改善毛病，此計劃來年會繼續推行。
4.	運用加強言語津貼以外購服務聘用言語治療師，為有言障的學童提供言語治療服務，作出有系統的回饋及跟進。成效理想。把支援言障學生的技巧刊登在家長教師會會訊內，有助與家長及老師溝通，獲家長及教師正面回饋。
5.	安排非華語學童在一年級「讀寫樂」小組當小老師，加強了他們對學習中文的信心。
6.	「成長的天空」計劃獲家長、老師及學生肯定其價值，故來年會繼續申請推行，以幫助有成長需要的學生。
7.	老師們肯定「班級經營—人人有工做」計劃的成效，建議來年繼續舉辦。
8.	義工計劃能提供機會予學生身體力行，服務社會，來年會繼續舉辦。

## 恆常學生培育：2. 閱讀發展

### 1. 提高閱讀興趣，深化學生的閱讀能力

- 1.1 校本閱讀計劃: 銅獎:10% 學生完成閱讀 20 本圖書，銀獎: 34% 學生完成閱讀 40 本圖書，金獎: 56% 學生完成閱讀 60 本圖書，閱讀之星獎:56%學生(共 445 人) 全部達標，顯示學生已養成閱讀習慣。
- 1.2 全年個人最高閱讀獎: 初級組 181 本，中級組 159 本，高級組 133 本。
- 1.3 「書叢悅閱俱樂部」閱讀計劃: 全校 452 人參加，100%學生完成計劃，獲頒予證書。包括小書叢 239 人，書叢精靈 155 人，書叢博士 58 人。(其中 16 位書叢博士同學已考獲書叢榮譽博士章級。)
- 1.4 「中、英文廣泛閱讀計劃」  
中文: 90 %學生能借閱圖書 7 本，英文: 94 %學生能借閱圖書 7 本，全部達標。

### 2. 家校合作，推行親子閱讀

- 2.1 「家長閱讀大使」之親子閱讀會/讀書會  
9 位家長為一年級讀書會進行 16 次講故事及進行延伸活動，家長及學生投入活動。95% 家長出席各讀書會籌備會議，並積極帶領閱讀活動；30%的家長有參加親子閱讀會，100% 學生及家長認為本活動能提高閱讀興趣。
- 2.2 親子閱讀會內容豐富，活動上載於香港閱讀城網頁。
- 2.3 邀請「家長閱讀大使」故事爸爸及故事媽媽在午膳後，為二、三年級學生，以普通話及粵語進行了 17 次親子講故事，活動上載於學校網頁。
- 2.4 「親子悅讀一刻鐘」: 94 %學生家長填寫紀錄，其中 40 %家長在七個月內，共進行 30 次以上親子閱讀。
- 2.5 安排 52 對親子(一、二年級學生及家長)以優惠價購買入場券參觀書展。

### 3. 配合學與教，提高學習效能

- 3.1 提供「分類索引」，教師及學生按科目搜尋館藏，獲得學習材料及資訊，得到支援，以進行專題研習及課堂上的學習。
- 3.2 為優化課堂教學，提升學習效能，使用校本教材，配合課程的需要。
- 3.3 為配合學與教，各科組運用圖書經費，添置各科圖書。
- 3.4 提供 2-3 教節，讓一至三年級學生學習基本電腦知識。
- 3.5 學生透過英語及普通話童謠、詩歌或經典故事，聆聽及演繹，在課堂反應投入，樂於參與學習。
- 3.6 學生透過欣賞同學的「好書介紹」影片，積極參與分享閱讀心得，表現出說話的自信心。

### 4. 其他閱讀活動

- 4.1 如「主題閱讀」、「致故事人物的心意卡設計比賽(親子組)」、「致故事人物的信—親子組」「書蟲愛書簽~創意可萬千~書簽設計比賽(高小組)」及「好書介紹」等等。
- 4.2 邀請作家君比女士及馬翠蘿女士，為五、六年級學生主持閱讀互動活動，學生反應踴躍。
- 4.3 《4.23 齊閱讀》，全校師生在操場共讀十五分鐘，學生十分投入活動。
- 4.4 暑期閱讀約章 2010，667 位同學已獲頒「好讀嘉許狀」。
- 4.5 最受歡迎書籍依次為 1.故事類 2.漫畫及圖畫書 3.藝術類，學生廣泛閱讀圖書。
- 4.6 配合公共圖書館活動，推薦 14 位同學參加青少年讀書會。

### 反思：

1. 「親子悅讀一刻鐘」伴讀計劃反應漸見改善，仍需要定期檢視參與情況，持續鼓勵家長，共同培養孩子的閱讀興趣及習慣。
2. 學生偏讀故事及漫畫，來年以非故事類圖書為範疇，參加網上閱讀計劃—「星級閱讀獎勵計劃」，鼓勵學生閱讀多元化。
3. 鼓勵學生多閱讀英文書，來年以「主題閱讀」提高學生學習興趣。

## 恆常學生培育：3. 加強學校與外界的聯繫

<p>成就</p>
<p><b>1. 小一推廣活動及參加社區推廣活動</b>          由9/2010至8/2011為止，共進行了12次推廣活動，其中包括：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 邀請幼稚園學生及家長到本校參觀，參加小一學習生活體驗課程及體藝課程；</li> <li>• 到訪幼稚園主持講座，介紹小一選校策略及本校的發展路向；</li> <li>• 邀請幼稚園學生參與本校英語學習日活動；</li> <li>• 參與戶外活動演出；</li> <li>• 家長教育講座及示範教學。</li> </ul> <p>除印製學校概覽及更新學校簡介簡報外，本年度還訂製戶外橫額、紀念旗、書簽及環保袋。而在小一自行收生階段中，報讀本校的人數達129人之多，超出本校可收取之學額(50人)，足見推廣活動見成效。此外，本年度安排了四次戶外活動演出，進一步向外界展示本校學生的才能。</p>
<p><b>2. 中港學校締結計劃</b>          本校六年級10名學生、五年級10名學生與前進路小學結成筆友，共進行了兩次的書信往來。同學在書信往來中，能加深學生對不同地域、不同文化的了解。</p>
<p><b>3. 港澳跨境文化交流暨筆友計劃</b>          為促進港澳兩地學生的文化交流，加強不同辦學團體及祖國特區同胞之間的聯繫，本學年與澳門聖善學校進行港澳跨境文化交流暨筆友計劃。本年度有10名五年級學生及10名六年級學生參加筆友計劃，共進行了四次的書信往來。而於復活節假期間更安排五、六年級共20名學生進行兩日一夜的跨境學習交流，參與學生皆表示是次活動很有意義。而從兩校學生調查問卷顯示，98%學生認為能從聯課活動中學習與別人合作的技巧，並有助提升中文寫作及分數除法的學習。綜觀各項活動，學生表現非常投入，能達致不同文化交流的效果。</p>
<p><b>4. 聯校學習日</b></p> <p>i) 本年度繼續參與喇沙書院及瑪利諾修院中學主辦之中學領袖生協作學習計劃，服務對象主要是小三及小四學生。在各項活動中，學生反應熱烈，對活動顯得十分投入，到訪的中學老師亦對本校學生的表現十分欣賞。</p> <p>ii) 本年度之聯校公教學生靈修日於本校禮堂內舉行，參與的學生來自天神嘉諾撒、陳瑞琪喇沙、獻主會聖馬善樂及獻主會小學的公教學生，並邀請喇沙中學及聖母院書院同學擔任領袖生，當日活動包括朝拜十字架、故事分享、分組活動(製作十字架、給耶穌大哥哥的信)、修和聖事及感恩祭。參與的老師及同學十分欣賞領袖生的表現。</p>
<p><b>5. 聯校生活營</b>          為了讓學生有機會與來自不同學校的學生一起學習，從中明白生命是天賜禮物，並且培養對任何事情持永不放棄的態度，學生於本年7月26日至7月29日，參與一個為期四日三夜的聯校生活營，主題為「活力澎湃 放眼世界」，地點為長洲慈幼靜修院，參與學校包括獻主會小學、聖芳濟各愛德小學及聖母小學。從生活營中各類活動所見，學生都積極投入，除學到自我照顧及與人相處外，並學會品味幸福，珍惜天恩，及後更加願意發揮潛能，成為別人的天使，時常心中有他人，活出精彩人生。</p>
<p>反思</p>
<p>1. 本年度已邀請多個校外導師組別參與推廣活動，舉辦一次性的體藝課程，成效理想，故建議下年度試行安排連續性的學習或體藝課程，讓區內外的家長進一步認識小學生活。</p>

## 恆常學生培育： 4. 健康校園政策

<p>1. <b>成立健康校園小組</b> 在本學年已經成立健康校園小組去推動有關健康生活及訊息，小組成員包括訓輔組、健康校園及宗教事務組，校長為顧問。</p>
<p>2. <b>營造健康校園環境</b> 本年度已為學生舉行了 10 項不同的健康活動，當中包括講座、週會、課堂教授及不同類型比賽，目的是培養學生健康之價值觀。</p>
<p>3. <b>建立相關轉介機制</b> 健康校園小組經過數次會議，確立了一個相關轉介機制。若果發現有吸毒或其他壞習慣之學生，老師可依從有關流程作處理，最後更可作轉介有關機構作跟進。</p>



## 學生表現

### 情意及社交表現

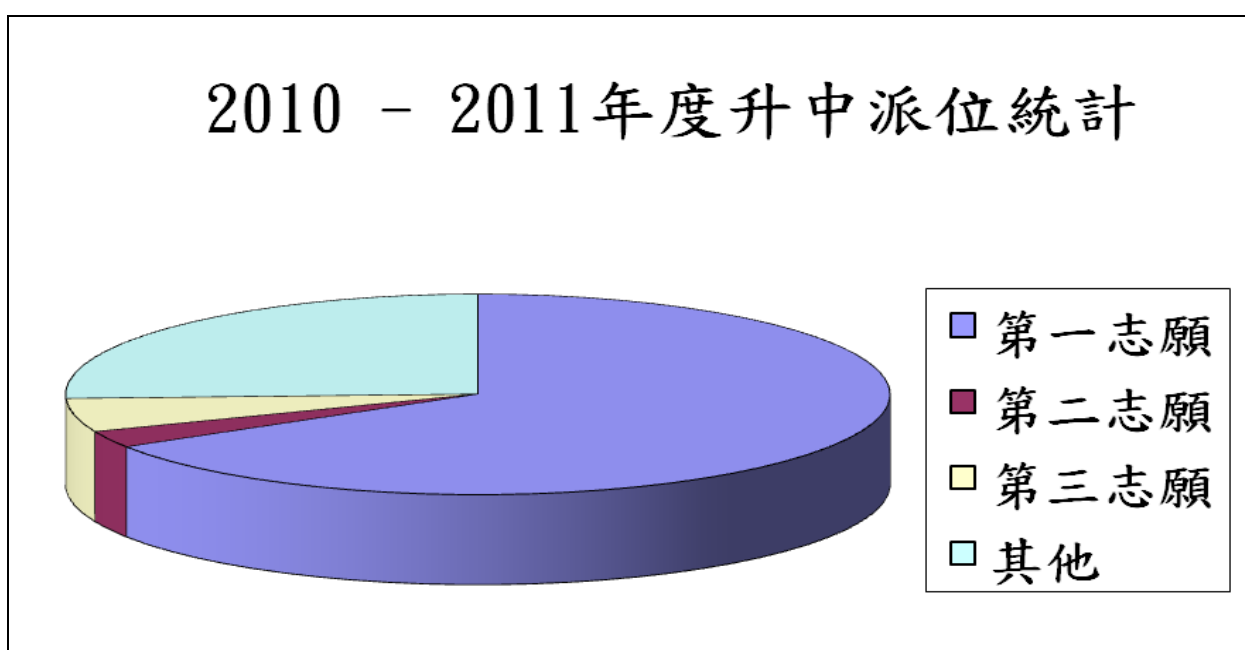
在態度、價值觀及自我概念發展上，三、四年級的表現均比香港常模數據高，顯示學生有成就感，與人和諧相處及個人對自己的觀感也是正面的。五年級在操行、經驗、滿足感及親子關係上，仍有進步空間。六年級則需加強同學對國家態度。

### 學習

學生在課堂上專心聽講，投入參與各項學習活動，主動參加各項比賽、表演，如：戲劇表演、角色扮演、講故事、詩歌朗誦等。課後又能認真地完成課業。本學年我們強調學生學習上之多參與、高展示，並運用多元化互動教學策略，提升了學生之學習動機及成就感，學生因而更投入參與各項學習活動。

### 學業成績

學生的學業表現良好，升中派位情況如下：



此外，從學生在各學習領域及全港性系統評估的成績也可佐證。學生在各個不同範疇的比賽中屢獲獎項(見「學生卓越表現」)，亦可見他們的努力和成果。

### 學校活動的參與

對學校活動，學生皆踴躍參與，從多元化的課外活動及參與人數持續上升足以證明。

### 學生品德

學生有良好的品德，樂於服務，故服務生、學校義工等人數逐年增多。在老師悉心教導及耐心輔導下，學生的品行學業均有良好表現。

### 學生在學業以外的表現

學校關注學生在學業以外的表現，為學生提供不同的校內外活動，獲取不少獎項。學校本學年亦為三至六年級學生報名參加體適能獎勵計劃，並記錄學生對運動的態度和習慣。與去年比較，在體適能獎勵計劃中，獲得獎狀的學生人數較去年上升，尤其獲「金」、「銀」獎的學生人數有較大升幅。此外，本校亦透過講座及常識科自我評估表，教導學生關注個人及社群的健康，從而養成健康的生活習慣。同時，根據學生的成長需要，舉辦青春期講座、推行「愛與生命」課程，增強學生對性的認識，建立正確的觀念及態度。

## 學生卓越表現

類別	比賽/組織名稱	獎項詳情
學	第十八屆香港小學數學奧林匹克比賽 (香港數學奧林匹克學校)	金獎(2名)
	2011《港澳盃 HKMO Open》(香港賽區) (香港數學奧林匹克協會)	金獎(1名) 銀獎(1名) 銅獎(4名)
	正字大行動 (香港教育工作者聯會 香港中學語文教育研究會)	最積極參與獎 傑出表現獎(3名)
	2011《華夏盃》數學奧林匹克初賽 (華夏奧數之星教育研究學會)	一等獎(1名) 二等獎(4名) 三等獎(4名)
	第22屆全港小學數學比賽2011(初賽) (香港教育專業人員協會)	三等獎(1名) 優良獎(6名)
	第十三屆「華夏盃」奧數之星創新思維決賽 (華夏奧數之星教育研究學會)	三等獎(1名)
	多元智能盃 (香港多元智能教育與研究學會)	二等獎(1名) 三等獎(1名) 優異獎(4名)
術	第六十二屆香港學校朗誦節 (香港學校音樂及朗誦協會)	中詩集誦: 亞軍 普通話集誦: 季軍 高級組英詩集誦: 優良 初級組英詩集誦: 優良 個人獨誦: 亞軍(1名) 季軍(2名) 優良獎狀(36名) 良好獎狀(11名)
	2011 香港小學數學精英選拔賽 (保良局主辦)	二等獎(4名) 三等獎(2名)
	全港十八區小學數學比賽(九龍城區) (香港理工大學應用數學系與香港培道中學主辦)	優異獎(9名)
	第五屆 101 創意發明大賽(香港創意及科技協會)	優異獎(1名)
體	九龍東區小學校際田徑比賽(香港學界體育聯會)	第二名(1名) 第六名(1名)
	屈臣氏集團香港學生運動員獎 2010-2011	屈臣氏集團香港學生運動員獎 2010-2011(1名)
	2010 年沙田校際盃公開標準舞及拉丁舞大賽 (沙田民生關注會)	冠軍(2名) 亞軍(1名) 第4名(1名)
	2010 青少年及兒童標準舞及拉丁舞大賽 (香港標準舞總會)	季軍(1名) 第4名(1名) 第5名(1名)
	第四屆中國金紫荊花獎國際標準舞公開賽 (香港標準舞總會)	優等獎(2名) 甲等獎(1名) 乙等獎(2名) 第四名(1名)
	2010 沙田節校際盃公開標準舞及拉丁舞 (沙田民生關注會)	第一名(1名) 第二名(1名) 優異獎(2名)
	2011 第廿一屆會長盃標準舞及拉丁舞大賽 (香港標準舞總會)	季軍(1名) 第四名(3名) 第五名(3名) 第六名(2名)
	第七屆伯樂計劃(天才教育協會主辦)	銅獎(1名)
	2010-2011 九龍東區小學校際游泳比賽 (香港學界體育聯會)	季軍(1名) 第五名(1名) 團體(第八名)
	2010 第十一屆區際校際標準舞及拉丁舞大賽 第二屆區際校際舞蹈"藝術家"大賽 (喳喳舞組別)	乙等級獎(2名)
	2010 全港標準舞及拉丁舞大賽暨全港區際校際標準舞 及拉丁舞大賽 (香港標準舞總會)	冠軍(1名) 亞軍(4名) 季軍(3名) 第四名(2名) 第五名(2名) 第六名(2名)
	第十一屆全港校際標準舞及拉丁舞大賽 (香港標準舞總會)	亞軍(1名) 季軍(1名) 第五名(1名)
	沙田校際盃標準舞及拉丁舞大賽 (沙田民生關注會及香港舞蹈藝術聯合會聯合主辦)	冠軍(2名) 季軍(2名) 優異(1名)
	2011 第十一屆青少年及兒童標準舞及拉丁舞大賽 (香港標準舞總會)	冠軍(1名)
	沙田節校際盃公開標準舞及拉丁舞大賽 (沙田民生關注會)	冠軍(2名) 季軍(2名)
	第三屆全港校際「舞蹈藝術家」大賽	優等獎(2名) 甲等級獎(2名) 乙等級獎(1名)
	2011 全港公開標準舞及拉丁舞排名大賽	季軍(1名) 優異獎(1名)
	第四十七屆學校舞蹈節 (教育局體育組)	高級組(甲等獎) 兒童舞(乙等獎)

## 學生卓越表現

類別	比賽/組織名稱	獎項詳情
音樂	第二十三屆九龍城區學校音樂節 (九龍城區兒童合唱團)	熱心參與獎
	愛我中華第三屆青少年朗誦音樂藝術節 (香港資助小學校長會)	季軍(1名)
	柏立基爵士信託基金傑出學生資助(非學術範疇) (柏立基爵士信託基金委員會)	傑出學生(2名)
	第十五屆聖西西利亞國際音樂大賽 2010 (第十五屆聖西西利亞音樂學院)	亞軍(1名)
	3 <sup>rd</sup> HK Students Open Music Competition (朗誦及音樂推廣協會)	亞軍(1名)
	第六十三屆香港學校音樂節 (香港學校音樂及朗誦協會)	亞軍(1名) 優良(19名) 良好(9名)
視覺藝術	《金寶湯·分享滋味一刻》湯罐標貼設計比賽 (Campbells 及 B&G 親子閱刊)	參與獎
	第三十一屆國際兒童繪畫比賽中級組 (香港青年商會)	表演出眾(1名)
	第六屆宏施盃全港愛心學校填色比賽 (宏施慈善基金社會服務處)	最踴躍參與獎
	「珍愛生命」漫畫填色設計比賽	校際最高參與金獎
其他	香港女童軍九龍城分會 2011 嘉年華會 (香港女童軍總會)	優異獎
	青少年禁毒標語創作比賽 (九龍城區撲滅罪行委員會)	入圍獎(1名)
	《Bean 道有品》角色設計比賽 (香港明愛青少年及社區服務中心)	網上投選大獎(1名) 評判評選大獎(1名) 最具創意角色大獎(1名)
	九龍城區傑出學生選舉(九龍城民政事務處)	優異獎(1名)
	第七屆兒童及青少年讀經比賽 (九龍玫瑰堂聖言宣讀會)	優異獎(16名)
	隔代濃情口號創作比賽初級組 (香港小童群益會)	冠軍(1名) 亞軍(1名) 優異(7名)
	隔代濃情口號創作比賽高級組 (香港小童群益會)	冠軍(1名) 優異(12名)
	智「惜」用電港燈電動車扮靚大賽 (港燈)	亞軍(1名)
	2010-2011 年度西九龍總區周年檢閱禮 (香港交通安全隊)	步操比賽優異獎
	九龍西潮人聯會	奮發圖強獎學金(1名) 最佳學業進步獎(1名) 最佳操行進步獎(1名)
	第二屆優秀小學生獎勵計劃 (香島教育機構有限公司)	優秀小學生(1名)
	隊伍優秀女童軍選舉(香港女童軍總會)	隊伍優秀女童軍(1名)
	全港優秀女童軍選舉(香港女童軍總會)	九龍城區隊伍及區優秀女童軍(1名)
	全港小學生·關心祖國·齊顯愛國情(第四屆)比賽 (香港教育學院校友會主辦公民教育委員會贊助)	優秀獎(1名)
	「藍天綠地在香港」全港學界環保栽種比賽 (北區花鳥蟲魚展覽會)	園藝組(亞軍) 瓜果類組(季軍) 蔬菜及香草類(優異獎)

## 學校發展計劃(2011至2012年度)

關注事項 (按優次排列)	預期成果/目標	策 略
1. 建立有系統的自我評估模式，以「策劃—推行與監察—評估」程序推行促進學校發展，並提升學生的學習表現	<ul style="list-style-type: none"> <li>促進教師的自我反思，加深對學校發展及自評工作的認識</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>訂定學校發展工作的優次，聚焦發展。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>讓學校發展更具策略性，並將自評融入恆常的工作</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>採用實證和數據為本的原則，按表現指標範圍檢視學校的主要優點和需要改善的地方，以回饋策劃。</li> </ul>
2. 進行小班教學，運用多元學習策略，照顧個別差異，以提升學與教的效能	<ul style="list-style-type: none"> <li>關注學生的個別差異</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>建立推行小班教學的程序：訂立目標、成立小組、編訂計劃、實施策略、教師培訓、建立評估機制。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>為教師建立學習社群，讓教師有更多專業對話的機會及自我反思</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>推行小班教學的六大策略：學習目標、學生參與、小組學習、有效提問、有效回饋及促進學習的評估。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>提升小班教學的成效</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>為教師提供專業發展，讓教師透過共同備課、觀課及評課進行教學實踐。</li> </ul>
3. 推行健康校園	<ul style="list-style-type: none"> <li>建立健康校園，幫助學生達致生理上、心理上及社交上的良好狀態</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>發展一個統籌健康事務的管理與組織系統，為教師提供相關的教師專業發展。</li> <li>辨識需要幫助的學生和建立相關轉介機制。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>透過正規和非正規的課程，幫助學生發展健康的生活習慣、正面的人生觀與價值觀、生活技能及抗拒誘惑的技巧</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>發展學生的健康生活習慣。</li> <li>營造健康的校園環境</li> </ul>